

FEUILLE DE ROUTE DE LA COMPAGNIE ACCUEILLIE

Modèle gratuit à adapter · Octoshow Accueil · accueil.octoshow.fr

Les passages en gris sont des conseils : supprimez-les avant l'envoi. Complétez les pointillés. Prévoyez une feuille par compagnie et par jour de présence, et renvoyez une version datée à chaque changement, en disant ce qui a bougé.

FESTIVAL ET COMPAGNIE

Festival ou lieu :

Compagnie :

Spectacle :

Jour de présence :

Version du :

ACCUEIL

Heure d'arrivée attendue :

Point de rendez-vous précis :

Référent qui accueille la compagnie (nom, portable) :

À partir de h, relais assuré par :

Si le référent change dans la journée, indiquez les deux noms et l'heure du relais.

ACCÈS ET DÉCHARGEMENT

Adresse d'accès des véhicules :

Entrée artistes ou repère visible :

Stationnement du véhicule de la compagnie :

Déchargement possible de h à h, au plus près de :

Un repère concret (« le portail vert après la boulangerie ») ou une photo de l'entrée évite bien des appels.

PLAN DU SITE

Le plan joint situe l'accueil artistes, la scène, les loges, le catering, les toilettes, le parking et, si possible, l'hébergement. Un plan dessiné à la main suffit s'il est lisible.

PLANNING DE LA JOURNÉE

Déchargement et montage :

Balances ou raccords :

Repas :

Représentation (durée : min) :

Démontage :

Départ :

Une heure précise pour chaque étape, jamais « en fin d'après-midi ».

HÉBERGEMENT

Nom et adresse :

Nombre de lits ou de chambres :

Remise des clés (qui, où, à quelle heure) :

Petit-déjeuner :

Trajet depuis le site (distance, qui conduit) :

REPAS ET CATERING

Repas prévus (midi, soir, après le spectacle) :

Lieu et heure du service :

Nombre de couverts :

Régimes particuliers signalés par la compagnie :

Recopiez ici les régimes que la compagnie vous a transmis : elle vérifiera d'un coup d'œil qu'ils sont bien arrivés en cuisine.

LOGES

Emplacement :

Fermeture à clé (qui garde la clé) :

Équipement (eau, miroir, portant, douche) :

Loge partagée avec :

TECHNIQUE

Fiche technique validée, version du :

Régisseur du festival qui suit la compagnie (nom, portable) :

Adaptations convenues :

Ne recopiez pas la fiche technique : renvoyez à la version validée, avec sa date.

ACCREDITATIONS, BADGES ET INVITATIONS

Nombre de badges ou de bracelets, lieu de retrait :

Accès ouverts (scène, catering, espace professionnel) :

Invitations : nombre, au nom de, retrait :

CONTACTS D'URGENCE

Référent de la compagnie :

Régie générale :

Permanence du festival :

Endroit où trouver quelqu'un si le réseau passe mal :

Peu de numéros, mais des numéros qui répondent ce jour-là.